

## シンガーソングライター/打楽器奏者

### 小川 紗綾佳 Sayaka Ogawa

作曲家・ピアニスト・シンガー。千葉県出身。武蔵野音楽大学卒業。透き通ったボーカルと、心に溶け込むようなピアノが好評を得ており、国内、ヨーロッパ、アジアでの演奏活動とともに、CM・番組テーマの制作やアーティストへの楽曲提供を行う。エイズ防止番組“ガールズガード”のエンディングソング『愛を持ってきて』（文化放送）や日本薬物防止対策本部テーマソング『Say Yes To Life』など、社会問題や命に向き合う楽曲を多く手掛け、スポーツ界、美術界などとも音楽を通じジャンルを超えた取り組みも行う。NPO再チャレンジ東京では東京都を中心にこれまで60校以上2万人の児童と保護者に向けて【命を守る特別道徳授業】を開講。2020年ソロアルバム「百徳鍵盤」リリース。収録曲が、ORION BEER「いちばん桜PREMIUM」ピアノ篇CMソングとして起用される。現在札幌と東京を拠点に活動。

共著として「スポーツメンタル入門」を出筆。（イースト・プレス）



Instagram



## 左手のフルーティスト/建築家

### 畠中 秀幸 Hideyuki Hatakenaka

建築家・音楽家。1969年広島県生まれ。1994年京都大学工学部建築学科大学院修士課程修了。2003年建築設計・音楽企画事務所「スタジオ・シンフォニカ」設立。2009年札幌市都市景観賞を受賞。その他受賞多数。2009年北海道吹奏楽プロジェクトを設立、代表を務める。2011年に脳卒中を患い、手や肺などの右半身の機能を失いながらも、建築家・左手のフルーティスト・指揮者として活躍中。海外含め音響的に優れた建築を手掛ける。2022年7月札幌コンサートホールkitara、2023年2月札幌時計台ホールにて公演。2023年4月以降小川紗綾佳と共にG7札幌や国宝羽黒山五重塔、自ら設計した建築などでツアーを行う。「左手のフルーティスト」としてNHKワールドニュースや新聞などで多数紹介される。2022年障がい者や高齢者と社会を繋ぐ一般社団法人「結び」理事長に就任。

2024年音楽之友社より「左手のフルーティスト」発刊。

同時に初ソロCD「音の建築」をリリース。



Instagram

